

Nossos leitores



Parabéns à nossa FUNCEB que mais uma vez brilha com a Revista DaCultura, Ed Nr 20, de Set 2012, com rara riqueza de conteúdo histórico e cultural, diversidade, qualidade, credibilidade e inestimável valor material e imaterial, que retrata e divulga com fidelidade o papel de protagonista do Exército Brasileiro na História do Brasil e coloca o Sistema Cultural o nosso Exército na vanguarda da Cultura Nacional.

Joel F. Corrêa - Coronel de Infantaria

Nada fortalece tanto o patriotismo de um povo, quanto o culto à memória de seus acontecimentos heróicos, inseridos nos fatos da sua história.

A Revista DaCultura está plenamente inserida nesse contexto, trazendo à baila artigos de ingente interesse para o país em geral e para a Força Terrestre em particular, abordando temas em que se evidencia a participação da “brava gente brasileira” em defesa da paz mundial, das nossas fronteiras, da segurança interna e do desenvolvimento social e político. Um destaque muito especial para as publicações sobre os sítios históricos edificadas em nossos territórios – os Fortes Militares – muitos, erguidos ainda nos primórdios do Brasil - colônia.

Aliás, como temos apregoado – “o povo que não souber preservar a sua memória histórica, não saberá alicerçar no porvir, as bases do patriotismo para as gerações vindouras”.

Parabéns, Revista DaCultura patriótica!

João Paulo S. Vieira – Coronel Farmacêutico

A excelência da Revista passa a imagem de uma grande equipe de edição. Grande, no sentido de quantidade e, também, de qualidade das pessoas envolvidas na sua elaboração. No entanto, sei que apenas a qualidade justifica as palavras acima, pois a equipe é pequena, muito pequena, em razão do valor e relevância dos seus artigos, em conteúdo e forma.

Com uma apresentação agradável, bem ilustrada, dinâmica e atraente, sua leitura é, principalmente, uma rica viagem ao passado, sem nostalgia, apontando para o que podemos fazer no futuro, espelhados nos seus exemplos, conhecimentos e sentimento do valor da cultura. A Revista devolve-nos o prazer da leitura, da boa leitura, esquecida pelos apelos do mundo moderno, pela correria do dia a dia, pela grande velocidade com que o tempo parece passar na era da tecnologia, na era do conhecimento. Esse conhecimento, arrastado pela tecnologia, parece que deixa o prazer da leitura e da cultura para trás, cenário esse que se constitui num verdadeiro paradoxo.

Em particular, na DaCultura número 20, o artigo Forte das Cinco Pontas, traz-nos um conteúdo rico de sentimento e de grande valor cultural, com o conhecimento transmitido com leveza, pelas palavras, paisagens e pinturas, numa mostra feliz do que é a Revista.

Finalmente, é difícil para a Matemática quantificar em números uma nota para a Revista. Ela não tem nota. Ela só tem valor, valor imensurável.

Valmir Sodré de Macedo – Coronel Engenheiro de Comunicações pelo IME