

Aniversário da FUNCEB

A Fundação Cultural Exército Brasileiro completou o nono aniversário, no dia 1º março. Desde que foi criada, iniciou uma trajetória plena de realizações, com atividades de natureza cultural, educacional, de comunicação, de preservação do meio ambiente e de assistência social, desenvolvidas pelo Exército Brasileiro. Recuperou e preservou o patrimônio histórico e artístico, incentivou o enaltecimento dos grandes vultos da vida nacional e seus feitos, promoveu o patriotismo e a cidadania, como também divulgou a história, o patrimônio artístico militar entre tantos outros aspectos.

Seu primeiro Presidente, Dr Flávio Corrêa, terminou a sua gestão em 2004, passando o cargo para o Dr Aluizio Rebello de Araujo.

A FUNCEB cresceu, e o número de projetos se multiplicou, fruto do esforço de um grupo de pessoas que foi se estruturando e se aperfeiçoando ao longo desses anos.

Seu atual Presidente, Dr Roberto Duailibi, até então, Presidente do Conselho de Curadores, desde a sua criação, vem desenvolvendo



excelente trabalho, confirmando as suas qualidades profissionais, como grande empresário e destaque na área de marketing.

Transcrevemos a carta remetida pelo nosso Presidente, um relato sintético do que tem sido a FUNCEB, nesses nove anos.

Tenho a satisfação de cumprimentar V. Exa. e, no ensejo do nono aniversário da FUNCEB, Fundação Cultural Exército Brasileiro, comemorado em março, trazer algumas considerações acerca de nossas atividades.

Ao longo desse tempo, a FUNCEB desenvolveu 61 projetos, começando com a restauração do Monumento Nacional aos Mortos da 2ª Guerra Mundial, concluído em 2003. Reativamos o importantíssimo Projeto Rondon, de cujos recursos a Fundação faz, até os dias atuais, o gerenciamento financeiro; iniciamos o Programa Soldado Cidadão, em 2002, de grande impacto até hoje. Ambos, por sua importância, deram origem a programas governamentais. Orgulhamo-nos também, da restauração da Igreja de Bom Jesus da Coluna e suas imagens, na Ilha do Fundão, no Rio, além da consecução da primeira fase do Plano de Revitalização do Parque Histórico Nacional dos Guararapes, em Recife.

Quanto ao Soldado Cidadão, é obrigatório dizer que foi concebido na FUNCEB, a qual permaneceu à frente da sua execução até o ano de 2006, quando, então, o programa passou para responsabilidade do EB; tal atividade possibilitou a qualificação para o mercado de trabalho, no período, de cerca de 76.000 militares. A Fundação desenvolveu ainda um sistema próprio para sua coordenação e controle, valendo-se de meios eletrônicos e da internet, que cobriu todo o nosso território, tendo consolidado mecanismos de gerenciamento em diversos níveis, disponibilizados ao EB para o prosseguimento da missão.

Dos projetos que tiveram a participação da FUNCEB em algum nível, 29 foram originados em portarias do então Departamento de Ensino e Pesquisa – DEP. O montante de recursos obtidos de diversas fontes, alocados e administrados pela Fundação, nesse período, eleva-se a aproximadamente 54 milhões de reais.

O projeto de engenharia para a restauração de um prédio na rua São Joaquim, em São Paulo, com a finalidade de alojar a Banda Sinfônica do Exército e criar uma Escola de Música, é de iniciativa da própria Fundação. A edição da Revista DaCultura, veículo de projeção do Exército Brasileiro, seus vultos históricos e dos valores militares, além da edição do



Dr Roberto Duailibi, atual
Presidente da Fundação Cultural
Exército Brasileiro



Rio da Amazônia

FOTO | ARAQUEM ALCANTARA



Mico-Leão-da-Cara-Preta

FOTO | LUIZ CLAUDIO MARGO / TYBA



Jararaca Verde

FOTO | CLAUD MEYER / TYBA



Vitória-Régia

FOTO | MARCELLO LOURENÇO / TYBA

Informativo da FUNCEB, são resultantes de parcerias com a iniciativa privada. A FUNCEB participou ainda da edição dos livros “Dragões da Independência” e “Arquitetura Militar – um panorama histórico a partir do Porto de Santos”.

No conjunto das finalidades estatutárias, a FUNCEB empreendeu o Projeto Educação Ambiental para o Desenvolvimento Sustentável, visando levar aos nossos militares, noções fundamentais sobre os biomas Amazônia, Mata Atlântica e Cerrado.

Dentre os projetos em andamento, salientamos a responsabilidade da Fundação pela permanência de um maestro de nível internacional na regência da Banda Sinfônica do Exército, em São Paulo; a recuperação da Portada do Forte do Brum, em Recife; a implantação do Espaço Cultural Exército Brasileiro, em Campinas; o tratamento histórico e a digitalização das cadernetas técnicas e dos diários de campo do Marechal Rondon; a edição do livro “O Exército Brasileiro na Amazônia”; e o primeiro volume da coleção intitulada “Muralhas de Pedra, Canhões de Bronze, Homens de Ferro”, que trata dos fortes e das fortalezas brasileiras.

Destacamos as ações em curso para expansão da potência de transmissão e, conseqüentemente, ao alcance da Radio Verde Oliva – canal de radiodifusão educativa outorgada à FUNCEB pelo Ministério das Comunicações – que exalta o Exército Brasileiro não só por intermédio das ondas de rádio, mas também utilizando-se da internet, o que lhe confere alcance mundial.

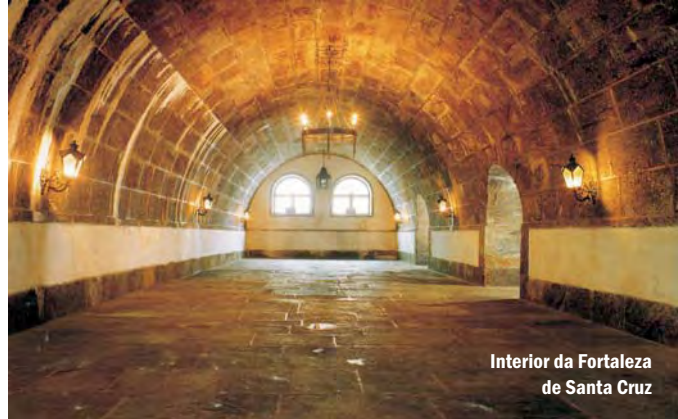
Por tudo isso, é lícito declarar, mais uma vez, o compromisso dos integrantes do Conselho e da Diretoria da FUNCEB de prosseguir na proposição de sua criação, consciente do papel que a entidade exerce de aproximação com a sociedade civil e com os segmentos de cultura, de política e de formação de opinião de nosso país.

A FUNCEB tem cumprido sua missão de ser o braço civil dos interesses da Política Cultural do EB, a despeito das dificuldades apresentadas hoje pelo cenário nacional, que esperamos superar com o apoio indispensável e nunca negado de V. Exa., do Alto Comando, do Comandante do Exército e do Exmo Sr Ministro da Defesa.

Atenciosamente,

*Roberto Duailibi
Presidente*

Igreja do Bom Jesus da Coluna



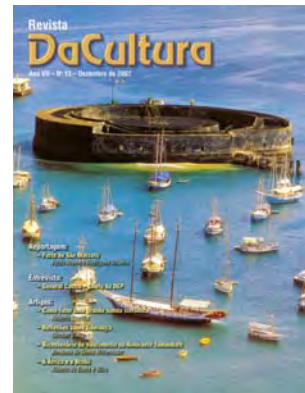
Interior da Fortaleza de Santa Cruz



Soldado ensina criança a cuidar do meio ambiente



Monumento Nacional aos Mortos da Segunda Guerra Mundial



Banda Sinfônica do Exército

Parabéns FUNCEB!

Estimado Amigo Prof Duailibi

Com satisfação recebi seu ofício, reportando-me sobre o nono aniversário de existência da Fundação Cultural Exército Brasileiro – FUNCEB, no qual o amigo relaciona os inúmeros resultados que foram alcançados e os que continuam a ser perseguidos. Se considerarmos o muito que foi realizado ao longo de um curto espaço de tempo (menos de uma década), podemos aferir a qualidade e o empreendedorismo dos homens e mulheres que trabalharam pela preservação e divulgação da cultura, do patrimônio e dos valores centrais de nosso Exército.

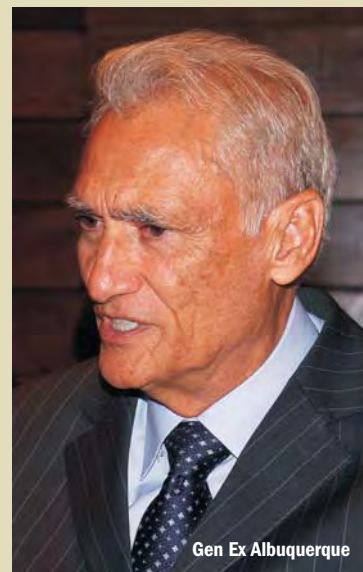
Agradeço a atenção por enviar-me o ofício relativo ao evento e, ao ler seu texto, meu sentimento foi o de estar assistindo a uma retrospectiva, na qual me passou pela mente todo o processo vivenciado para se chegar aos objetivos atingidos, em particular a sua participação desde os primórdios da criação da FUNCEB.

Não tenho dúvidas de que o processo de um empreendedorismo é consequência direta do trabalho de uma equipe muito bem constituída. Cumprimento, portanto, seus diretores, superintendentes, conselheiros e funcionários, mas, por questão de justiça, há que se reconhecer o trabalho eficaz de um grupo de empresários, no qual destaco como elemento chave e principal a pessoa do amigo. Se houve lucidez por parte dos militares ao impulsionar a criação da FUNCEB, foi na percepção de buscar um empresário com o seu tirocínio e competência para nortear o trabalho dessa equipe.

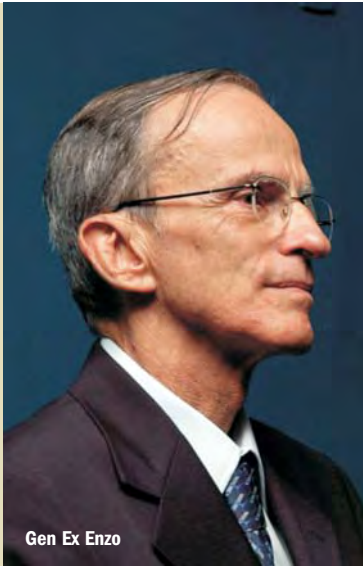
Parabenizo, em seu nome, Presidente, todos os integrantes da Fundação pelo excelente trabalho que vêm realizando em prol do nosso querido Exército Brasileiro, desejando continuados êxitos na busca de seus objetivos.

Fraterno abraço.

Gen Ex Francisco Roberto de Albuquerque



Gen Ex Albuquerque



... Parabéns pelo intenso trabalho que inclui, dentre muitos, restaurações e revitalizações de edifícios, aquartelamentos, parques e fortes, bem como, a reativação do Projeto Rondon, a realização do Programa Soldado Cidadão e a criação da Banda Sinfônica do Exército. Tantas realizações exerceram importante papel na aproximação da sociedade civil e segmentos da cultura, da política e da formação de opinião de nosso país...

*Gen Ex Enzo Martins Pereira
Comandante do Exército*



... Esse rico elenco de conquistas me entusiasma. Embora não me surpreenda. O trabalho sinérgico e eficaz desenvolvido por quantos se dedicam à sua nobre atividade, responde pela qualidade de gestão que proporciona resultados tão justamente festejados.

Gen Ex Gleuber Vieira



... Reitero votos de sucesso à frente da Fundação, que, sob sua liderança, continuará de forma efetiva, a servir de instrumento de projeção de nosso querido Exército.

*Gen Ex Antonio Gabriel Esper
Comandante Militar do Sudeste*